



# Татьяна Микони

**Партнер практики частных Клиентов,  
руководитель практики Pro Bono, адвокат**

Специализация:  
гражданское право, международные проекты,  
интеллектуальная собственность

---

**Проекты Татьяны Микони отмечены  
международными (Chambers, Legal500, IFLR1000)  
и российскими (Право.ру-300, Коммерсантъ)  
рейтингами.**

---

Татьяна Микони является партнером практики частных Клиентов, а также возглавляет Pro Bono практику Бюро. Является специалистом в области гражданского права, специализируется на вопросах корпоративного структурирования некоммерческих проектов, интеллектуальной собственности, семейного права и международных расчетов. Имеет значительный опыт оказания правовой помощи государственным и частным организациям, занимающимся реализацией российских и международных проектов в области культуры.

## Образование

Т. Микони в 2006 г. окончила юридический факультет СПбГУ, имеет диплом Master of Law (LLM) of Stockholm University (2008). С 2010 года преподает на юридическом факультете Санкт-Петербургского Государственного Университета.

В 2021 году Татьяна Микони получила степень кандидата юридических наук.

## Рейтинги

Проекты под руководством Татьяны Микони были отмечены международными рейтингами Legal500 и IFLR1000 в категориях «Частные Клиенты» и «M&A».

Ведущие российские рейтинги Право.ру-300 и Коммерсантъ ежегодно отмечают проекты Татьяны Микони в категориях «Семейное и наследственное право» и «Частный капитал». Татьяна Микони занимает лидирующие позиции индивидуального рейтинга юристов Best Lawyers в категориях "Семейное право", "Благотворительность и НКО" (2019-2021).

В 2017 и 2020 г. проекты практики Pro Bono, которой руководит Т. Микони, были признаны самыми значимыми проектами года, согласно исследованию рейтинга Право.ру-300.

# Татьяна Микони

Партнер практики частных Клиентов,  
руководитель практики Pro Bono, адвокат

## Проектный опыт

Полное юридическое сопровождение деятельности фонда инклюзивных культурных проектов «Альма Матер».

### ЮРИДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФОНДА

---

Оказание юридической поддержки Санкт-Петербургскому Фонду создания музея Иосифа Бродского.

### ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ФОНДА СОЗДАНИЯ МУЗЕЯ И.БРОДСКОГО

---

Комплексная юридическая поддержка музыкального коллектива «МузыкаЭтерна» под руководством маэстро Теодора Курентзиса.

### КОМПЛЕКСНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

---

Правовое сопровождение деятельности группы компаний, осуществляющей производство кинокартины на территории России, Украины, Германии и Великобритании.

### СОПРОВОЖДЕНИЕ МЕЖДУНАРОДНОГО КИНОПРОЕКТА

---

Разработка и успешная реализация схемы финансовой поддержки государственного учреждения культуры частным инвестором, результатом которой стало появление на карте Москвы значимого культурного пространства.

### ЗНАЧИМЫЙ ПРОЕКТ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ

---

Правовое оформление участия частного инвестора в культурно-образовательных проектах, реализуемых на территории г. Москвы и г. Санкт-Петербурга.

### ПРАВОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ЧАСТНЫХ ИНВЕСТИЦИЙ

---

# Татьяна Микони

Партнер практики частных Клиентов,  
руководитель практики Pro Bono, адвокат

## Проектный опыт

Представление интересов иностранного гражданина в деле о разделе имущества в российских судах, в результате чего супруге было полностью отказано в иске, и одновременное координирование процессов о разделе имущества, нажитого в период брака, проходящих на территории других государств.

### ЗАЩИТА ИНТЕРЕСОВ В ДЕЛЕ О РАЗДЕЛЕ ИМУЩЕСТВА СУПРУГОВ

---

Приведение в исполнение решения третейского суда на территории Китая, включавшее процессы в судах первой и апелляционной инстанций и фактическое взыскание долга.

---

Защита интересов разработчика программного обеспечения в деле против одного из крупнейших операторов сотовой связи, результатом которой стало заключение мирового соглашения, полностью соответствующего интересам клиента.

### СПОР С ОДНИМ ИЗ КРУПНЕЙШИХ ОПЕРАТОРОВ СОТОВОЙ СВЯЗИ

---